

Scrivere uno storyboard

1. Pensiamo al soggetto/idea

1. Focalizziamo cosa vogliamo raccontare, il nucleo principale della nostra storia. Proviamo a capire anche gli aspetti secondari che devono essere presenti nella storyboard.

2. Come vogliamo raccontarlo?

Una volta deciso cosa vogliamo raccontare cerchiamo di capire come (es. un professore interroga gli studenti che parlano del corso di laurea? Studenti che rispondono a delle domande a video? Animali che parlano con i fumetti?)

3. Mezzi e competenze

Nella decisione di come raccontare dobbiamo tenere presente i mezzi e le competenze che abbiamo a disposizione.

5. Decidiamo lo stile

Presentazione in Chromakey?

Presentazione in esterna?

Presentazione blended?

Animazione grafica ?


Disegno?

Kinetic Lettering?

6. Cosa dobbiamo fare

Ora dobbiamo scrivere una sceneggiatura dividendola in scene, disegnando cosa è presente a video e annotando a fianco testo, immagini, audio.

7. Scrivere lo storyboard

	Video	Descrizione	Grafiche	Audio/suono
Scena 1		A e B si incontrano e si dicono bla.. bla..	Quando A dice la parola "bla" compare il titolo "chiaccherata"	Musica "XYZ" di sottofondo Effetto sonoro quando compare il titolo
Scena 2				
Scena 3				

8. La nostra storia

Mettiamo in ordine le nostre scene tenendo presente che, seguendo uno schema classico, ci deve essere un inizio, uno sviluppo e una fine.

9. Buon lavoro

Se avete domande o dubbi

marco.toffanin@unipd.it o 049-8278909